

# МЕТОДИЧНА РОЗРОБКА ОРГАНІЗАЦІЙНО-МАСОВОГО ЗАХОДУ

## “КОНКУРС «ПИСАНКА - НАТХНЕННЯ ДУШІ»”

### 1. АКТУАЛЬНІСТЬ

Писанкарство є важливою складовою української культурної спадщини та дієвим засобом духовно-естетичного та патріотичного виховання дітей. У сучасних умовах особливої ваги набуває виховання національної свідомості, формування цінностей, віри та внутрішньої сили.

Конкурс «Писанка - Натхнення душі» спрямований на узагальнення здобутих знань та вмінь, демонстрацію майстерності вихованців різних вікових груп, осмислення писанки як символу життя та незламності.

Народна прислів'я “Допоки будемо писанки писати, доти буде світ наш існувати” додає значущість заходу.

### 2. МЕТА:

#### Освітня:

- узагальнити та систематизувати знання про символіку писанки;
- продемонструвати рівень сформованих технічних навичок.

#### Розвивальна:

- розвивати художнє мислення та авторський підхід;
- формувати вміння презентувати власну творчу роботу.

#### Виховна:

- виховувати любов до писанкарства, повагу до українських традицій;
- формувати духовні цінності, почуття гідності, патріотизму;
- підкреслити зв'язок поколінь і роль мистецтва в часи випробувань.

### 3. ФОРМАТ

Конкурс з елементами творчої презентації та онлайн-зв'язку.

### 4. УЧАСНИКИ

Вихованці студії писанкарства (вікова категорія зазначається відповідно до групи).

### 5. ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ

Конкурс проводиться у двох вікових категоріях:

молодша: від 6 до 9 років включно;  
середня: від 10 до 13 років включно.

## 6. НОМІНАЦІЇ

- Збереження та відтворення старовинної писанки
- Висока майстерність
- Оригінальна писанка

## 7. ЖУРІ

До складу журі входять:

1. Почесний член журі військовий відомий писанкар Олег Кіращук, який долучається до конкурсу через прямий онлайн-зв'язок прямо з фронту. Участь військового писанкаря підкреслює актуальність теми, символізує незламність духу та єдність мистецтва і захисту Батьківщини.
2. Керівник студії писанкарства Тетяна Коновал.
3. Випускниця студії писанкарства Вікторія Куртова — як приклад творчого зростання, спадкоємності традиції.

## 8. Матеріально-технічне забезпечення:

- курячі яйця;
- писачки;
- віск;
- барвники;
- свічки;
- серветки;
- підставки для експонування робіт;
- дипломи та подяки;
- Комп'ютер, інтернет

## 9. СЦЕНАРІЙ ЗАХОДУ

### I. Урочисте відкриття

- Вітальне слово керівника студії.
- Оголошення теми та мети конкурсу.
- Представлення членів журі.
- Онлайн-вітання почесного журі військового писанкаря.

### II. Творча частина

Створення авторської писанки на тему «Писанка - натхнення душі». Дуб - символ мужності, сосна приносить довголіття, зірка - щасливу долю, вовчі зуби оберігають від ворога - палітра знаків та символів для творчого натхнення багата. У роботах учасники мають поєднати традиційну символіку з особистим

змістом: мрією про щасливе дитинство, вірою в Перемогу нашої країни, надією на повернення рідних з фронту та полону, про відбудову українських міст та світле майбутнє нашої держави.

### **III. Презентація робіт**

Кожен учасник презентує свою писанку, розкриваючи:

- головний символ;
- його значення;
- особисте натхнення, вкладене в роботу.

### **IV. Оцінювання**

Робота журі, критерії оцінювання:

- технічна майстерність;
- композиційна завершеність;
- символічна глибина;
- індивідуальність творчого рішення.

Учасники конкурсу в цей час разом з батьками влаштовують гаївки, веснянки на подвір'ї ЦДЮТ.

### **V. Підбиття підсумків**

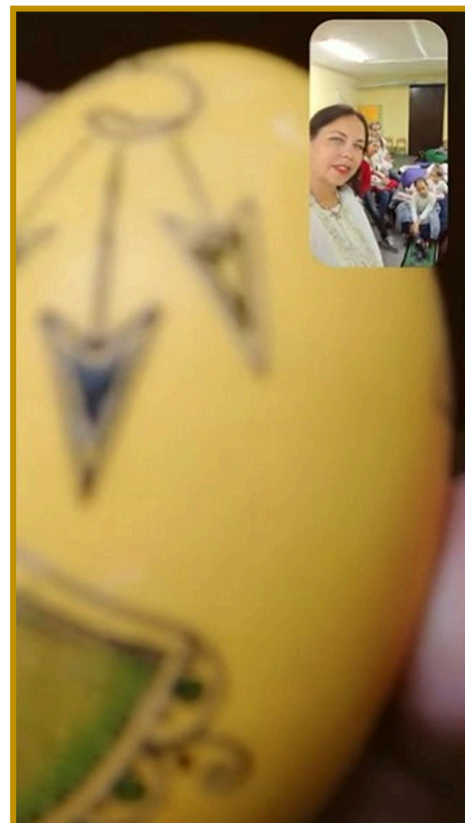
1. Визначення переможців та номінацій.
2. Оголошення результатів.
3. Заключне слово членів журі.
4. Спільне фото та виставка робіт.

## **10. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ**

- Сформовані компетентності вихованців.
- Розуміння духовної сутності писанки.
- Формування ціннісного ставлення до національної культурної спадщини.
- Усвідомлення значення писанкового мистецтва як джерела внутрішньої сили та магічного впливу на життя людини - “допоки будемо писанки писати, доти буде світ наш існувати”.

## **ВІДЕО ВІДКРИТТЯ КОНКУРСУ З ОЛЕГОМ КІРАЩУКОМ**

Конкурс розпочався з повітряної тривоги і всі учасники вимушено спустилися в укриття.  
Але Олег Кіращук вийшов на відео зв'язок прямо з фронту і зробив цей небезпечний час незабутнім та неповторним.  
Діти побачили писанкаря зі зброєю в руках, почули цікаві розповіді про писанки які він пише на фронті в бліндажі..  
Олег показав свої писанки по відео зв'язку і всі забули про тривогу.  
Це стало хорошим психологічним, емоційним та творчим налаштування до роботи



## **ВІДЕО НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ КОНКУРСУ**

Почесний член журі Олег Кіращук вийшов на відео зв'язок вдруге під час нагородження учасників конкурсу.  
На щастя зв'язок був!  
Кожна дитина презентувала свою конкурсну писанку, отримала нагороду, подарунки, та показала свою роботу Олегу Кіращuku в екран смартфона.  
Писанкар-захисник особисто привітав та похвалив кожну дитину!  
Діти в захваті від такого незабутнього сюрпризу!

# ФОТОАЛЬБОМ

